

ねひめホールイベント情報

内 容	日 時
おはなし会 内容：幼児から小学生低学年向けの本の読み聞かせ、紙芝居	3月18日(土)・25日(土) 4月8日(土)・15日(土) 14:00~14:30
キッズミニシアター 内容：幼児から小学生低学年向けのアニメの上映	4月1日(土) 14:00~14:30

Cue! 3月のねひめCue! 上映作品

- ◆日 時 / 3月24日(金) 午後7時30分~9時30分
- ◆場 所 / 地域交流センター 多目的ホール
- ◆入場無料 ◆定員 / 94名
- ◆問合せ先 / ねひめCue! 事務局 (☎④ 0106)



映画：「**欲望**」1966年(英国)
製作：カルロ・ポンティ
監督：ミケランジェロ・アントニオーニ
音楽：ハービー・ハンコック
出演：パネッサ・レッドグレイブ、デビッド・ヘミングス、サラ・マイルズ

[STORY]

消えた死体、そしてネガ。すべては彼の幻想だったのか?巨匠アントニオーニが描く不条理の世界。

人気写真家トーマスは、ある公園で戯れる男女を撮影する。それに気づいた女はネガを譲ってくれと家まで押しかけるが、トーマスは別のネガを渡す。女が帰った後、ネガを現像すると、そこには男の死体らしきものが……。しかしいつの間にか、公園からは死体が消え、写真やネガも消えてしまう。すべてはトーマスの白昼夢だったのか-!?

イタリアの巨匠ミケランジェロ・アントニオーニの問題作。

'94年に日本でリバイバル公開され注目を浴びた。

ねひめCue! は地域の映画文化を豊かにしていくために、それぞれの地域に暮らす人々の手で映画を見ることが出来る場(コミュニティシネマ)作りをめざす市民映画上映グループです。

市立図書館だより

新 着 書

アステアかさい3階
(☎④ 3 7 2 2)

九十九歳。今日をもっと工夫して生きる **松原 泰道**
あなたのココロが、きっと元気になってくれる34のアドバイス **和田 秀樹**
男の器量 **童門 冬二**
子供のころが動きだすことば **七田 眞**
私(わたし)の仕事、私(わたし)の働き方 2倍熟睡法 **井上昌次郎**
マタニティレシピ75 **土井 正子**
毎日おいしい!中高生のお弁当 **食のスタジオ**
女性のためのクルマ選び **徳大寺有恒**
愛犬介護完全ガイド **戸田 功**
私一人 **大竹しのぶ**
外国人力士はなぜ日本語がうまいのか **宮崎 里司**
さよならの代わりに **貫井 徳郎**
青山娼館 **小池真理子**
サイレン **進藤 良彦**
伝えたい大切なこと **産経新聞社**
もしも世界が明日終わるとしたら **ランス・ワベルズ**
イングリッシュ・アサシン **ダニエル・シルヴァ**

新 着 A V

CD コブクロ **NAMELESS WORLD**
CD 浜崎あゆみ (miss) understood
CD ザ・ストロークス **ファースト・インプレッションズ・オブ・アース**
CD ニューヨーク・トリオ **ビギン・ザ・ビギン**
CD 綾小路きみまろ **爆笑スーパーライブ第2集 ガンバッテいっただきたいの...**

★予約はインターネットが便利です。詳しくはホームページをご覧ください。
<http://www.library.city.kasai.hyogo.jp/>

加西の文芸

一行詩

加西で生まれ加西から広がる日本の新しい文芸。型にとられず自由に心のままを表現する

親の歳越え親の気持ち息子に語る **荻野 亨**
元旦 昨日と何も変らぬ心で一服 **蓬萊 勉**
気がついたのです 地上すれすれまで空だと **佐治 靖**
ふくらみ続けるものの微熱の中で孵化する異形のものたち **山本 あき**
一見いい話 風向きセンサーが動く **岡 夕花**
哀れみの目線 路地吹く風 ゆるりと縫うて **辻 美沙**
擬態見破られて虫ら反乱の兆し **いしだ 栄一**
カラスも連呼する 下駄の裏で明日を託している **北村 栄一**
また鬼集めて 歳時記に挟んでいる **井塚 理人**

男女共同参画センター 託児ボランティア募集

子育てが一段落された方、子育てベテランの方、子供が好きな方、託児ボランティアに登録してみませんか?

加西市男女共同参画センターでは、子育て中の方が安心して講座等に参加できるように託児室を設置し、一時保育を実施しております。その保育を応援していただけるボランティアを募集します。

詳細についてはお気軽にお問合せください。

◆申込先・問合せ先

アステアかさい3階
加西市男女共同参画センター

(☎④ 0105 ④ 0133)

