

## 校歌の制作方法（泉小学校）について

資料 6

### 泉小学校の校歌制作の流れ

#### （１）作詞・作曲者の検討（開校の約１年３カ月前）

作詞・作曲者の候補者は、開校準備委員会の委員から推薦されました。

候補者には事務局から校歌制作を依頼し、本人の了承を得て校歌制作を開始しました。

作詞・作曲者が決定後、開校準備委員会で報告しました。

※泉小学校の校歌は、泉小学校出身の高濱<sup>たかはま</sup>莉<sup>り</sup>乃<sup>の</sup>さん（ピアニスト）が推薦されました。

#### （２）校歌の制作（開校の約１年前）

作詞・作曲者と相談し、校歌は作詞・作曲者が一任して制作することになりました。

#### （３）校歌の原案完成（開校の約６カ月前）

作詞・作曲者から校歌（案）の歌詞・楽譜をいただきました。

歌詞と楽譜を基に作詞・作曲者と打ち合わせを行い、一部修正を行いました。

#### （４）校歌の披露（開校の約３ヶ月前）

開校準備委員会において、校歌を披露しました。

開校準備委員会委員の意見を伺い、意見を参考に一部修正を行いました。

#### （５）校歌完成（開校の約２か月前）

修正を行い、最終決定は事務局が行い、校歌が完成しました。

作詞・作曲者から音源をいただき、開校準備委員会委員に報告しました。

※校歌完成後は、児童の協力を得て校歌の音源録音を行いました。

録音した音源を使用し、各学校で練習を行い、開校時に歌えるようにしました。