

# 狂言は、感性を養い、 人間性を高めます

～日本の伝統文化「狂言」を学ぼう～



## Point 1

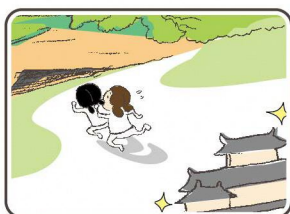
初心者でも、  
楽しい雰囲気の中で  
狂言の基礎を  
学ぶことができます

## Point 2

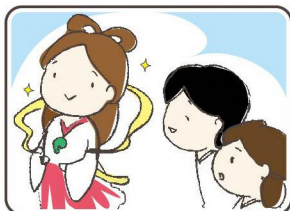
狂言の基本的な  
謡・小舞を舞台上で  
演じる事が出来る  
ようになります

## Point 3

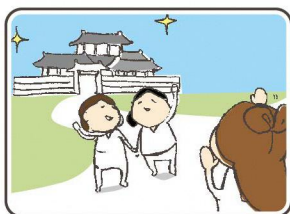
5月4日  
「加西能」で  
新作狂言「根日女」の  
舞台発表があります



**1**  
皇位継承争いに巻き込まれた二人の皇子は、志染の里岩室(現三木市)に逃げ延び身を隠します。



**2**  
賀毛の里(現加西市)には不思議な力を持つ娘・根日女ねひめがおり、二人の皇子は会いに来て仲良くなります。



**3**  
二人の皇子は根日女に求婚するも、お互いに譲り合ううちに都に戻ることに…数年後、根日女に会いに行く



**4**  
根日女は病に伏し帰らぬ人に…二人の皇子は大変悲しみ綺麗な玉で飾った玉丘古墳を作り葬りました。

『播磨国風土記』に伝わる1500年も前のお話

二人の皇子と根日女伝説

## 先輩塾生からみなさんへ

加西市立 日吉小学校 6年生 永井 菜々子さん



私はこども狂言を習い始めてから人前で自信を持って大きな声で話せる様になりました。狂言を通して、伝統や演技だけでなく、礼儀や作法も身につきます。

野村萬斎先生、万作の会の先生方にご指導をして頂ける事も誇りに思います。沢山の友達、先輩方とのお稽古が楽しくて、狂言塾に入って本当に良かったと思います。

加西市立 賀茂小学校 6年生 北条 咲空さん



狂言は大きかりな舞台装置は一切使わず、言葉やしぐさによって、すべてを表現します。そして、狂言の大きな特徴は「笑い」です。

難しく考えがちですが、やってみるととても楽しく、姿勢も良くなり、大きな声も出せる様になります。自信がもてて、友達もたくさんできます!

是非、野村萬斎先生指導の伝統芸能と一緒に体験してみませんか?

申込方法 下記の QR コードまたは URL から申し込みください。

URL <https://logoform.jp/f/b8wVY>

お申込はこちらから→



問合せ先

加西市役所 文化・観光・スポーツ課 (こども狂言塾担当係)  
〒675-2395 加西市北条町横尾 1000 TEL: 0790-42-8773  
mail: bunka@city.kasai.lg.jp