

# 採 択 理 由 書

教科名	図画工作
-----	------

発行者 番号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
1 1 6	日 文	図工 1 0 3	ずがこうさく 1・2 上 たのしいな おもしろいな
		図工 1 0 4	ずがこうさく 1・2 下 たのしいな おもしろいな
		図工 3 0 3	図画工作 3・4 上 ためしたよ 見つけたよ
		図工 3 0 4	図画工作 3・4 下 ためしたよ 見つけたよ
		図工 5 0 3	図画工作 5・6 上 見つめて 広げて
		図工 5 0 4	図画工作 5・6 下 見つめて 広げて

(採択理由)

## 【内容】

各領域（A表現「造形遊びをする活動」「絵や立体、工作に表す活動」B「鑑賞」）の内容が児童の発達段階に沿ってバランスよく配列されているとともに、表現と鑑賞が一体となる学習設定がなされている。また、6年間の経験を見通して、知識や技能に関する内容が繰り返して構成されている。

新学習指導要領の趣旨及びひょうご教育創造プランを踏まえた主な内容に示されている我が国の美術や文化に関する内容が多様かつ豊富である。さらに、兵庫県の取り組みや防災に関する内容が取り上げられている。

また、「造形遊びをする活動」「立体、工作に表す活動」の題材が豊富であり、充実している。

各教科書のはじめに「保護者の方へ」のメッセージが掲載されており、発達段階によって書き方を変えている点が、学校と家庭との連携を意識している。また、5・6年下の巻末には、図画工作科で学んだことから、自分と社会とのつながりを考えさせる「中学生になるあなたへ」というメッセージが掲載されている。

## 【形式】

各題材が見開きのページで「導入」「展開」「ふり返り」を入れた誌面構成になっており、見通しをもって主体的に活動に取り組むことができる。また、掲載写真の色のバランスや構成が美しく、視覚的に訴える工夫がなされている。

以上のように、誌面構成や題材のわかりやすさ、兵庫県にちなんだ内容などに配慮されていることなどから、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。