

採 択 理 由 書

教科名	音楽
-----	----

発行者 番号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
27	教芸	音楽102 音楽202 音楽302 音楽402 音楽502 音楽602	小学生のおんがく 1 小学生の音楽 2 小学生の音楽 3 小学生の音楽 4 小学生の音楽 5 小学生の音楽 6

(採択理由)

【内容】

主体的な学びをサポートするために、題材、題材のねらい、学習目標、活動内容が具体的に示され、見通しをもって学習に取り組むことができるようになっている。教材を指導する目安として、共通事項に示された、音楽を形づくっている要素がページ下に示されている。

また、我が国や郷土に伝わる音楽文化について、学年の発達段階に応じて、わらべ歌、伝統芸能や民謡など、様々な分野の教材が取り上げられている。また、国歌「君が代」は、各学年の最終ページに見開きで掲載され、さらに国際理解教育の観点から、他国の国歌や国旗も尊重する態度を養えるように配慮されている。

さらに、3年生から始まる外国語活動の学習をより豊かに展開できるように、英語の平易な歌詞の歌が選曲されている。

加えて、プログラミング的思考につながる教材が取り上げられ、児童が論理的に考える力を身に付けられるように配慮されている。

【形式】

巻頭に「学びの地図」が示されており、1年間の学習の見通しをもつことができる。

ICT 機器を活用し、紙面上の二次元コード（QRコード）を読み取ることによって、指導に役立つ画像などのコンテンツを閲覧でき、主体的な学びにつなげられるようになっている。

子どもたちがキャラクターの吹き出しをきっかけに、自分の考えを持ち、友達と対話、協働しながら学習することで、学びの質が深められるようになっている。

音楽をきっかけに、教科等を越えた知識が関連付けられたり、それらが広がったりすることができるように特集やコラムのページが設定されている。

ユニバーサルデザインへの配慮として、歌詞や文章を写真中に入れるときは、無地の部分に配置したり、背景を白くしたりすることで、見やすく読みやすい紙面になっている。

以上のように、多くの優れた点があり、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。