

採 択 理 由 書

教科名	国語（書写）
-----	--------

発行者 番 号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
1 1 6	日 文	書写 1 0 5	しょうがくしょしゃ 一ねん
		書写 2 0 5	小学しょしゃ 二年
		書写 3 0 5	小学書写 三年
		書写 4 0 5	小学書写 四年
		書写 5 0 5	小学書写 五年
		書写 6 0 5	小学書写 六年

（採択理由）

【内容】

1人で取り組むところと、グループで取り組むところが示されていて、主体的・対話的で深い学びができるようになっており、1時間の授業の進め方がはっきり分かる。

5年生の教科書には、自分で書いて、自分の字の課題を見つける学習があったり、6年生の教科書には、自分で書いた後、次ページの見本を折り返すと比較できたりするなど、構成に様々な工夫がある。このような学習を通して主体的な学びを実現する目的に迫ることができる。

また、授業の前半に対話をして、学びのポイントを理解したうえで、中盤から書き始める展開になっており、本書を用いれば、授業にリズムが生まれ、いい流れで学習できることが期待できる。

文字の組み立てを明示してあったり、間違えた字を直す学習があったりするなど、他社に比べて授業の中で主体的に考える機会を大変多く設けているのも推薦の大きな要因である。

その他、伝統文化教材として歴史的かな文字を教えたり、萌黄色、牡丹色など日本語の美しさに触れる機会を設けたりしている。さらに、毛筆の課題が減った代わりに、他の指導にページを増やし、効率的に上達できるようになっている。

【形式】

「上から」、「左から」といった筆順の原則が分かりやすく明示されている。また、パンダなどのいろいろな動物やかわいいイラストが出てきたり、作品ができ上がったらダルマに目を入れたりするなど楽しく取り組む工夫がある。

また、ゆっくり動かすところは「かめ」で表現して、運筆の速さも考えさせるなど、子どもにとって理解しやすい工夫が見られる。

以上のように多くの優れた点があり、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。